

MOCIÓ PER INCLOURE PERSPECTIVA DE GÈNERE I DIVERSITAT LINGÜÍSTICA AL FRA.

EXPOSEN:

La nostra societat està canviant i cada volta demanda d'un oci diferent on s'incloguen valors més enllà de la música com, entre altres, la perspectiva de gènere.

Des del FRA s'ha optat per un model de modernitat musical més arrelat a un context globalitzat que a una perspectiva "glocal", és a dir, reinterpretar la globalitat des de les característiques pròpies del lloc des d'on s'interpreten. Per exemple, s'ha optat per dur al FRA músics que toquen un estil de música "indie" sense tindre en compte la visibilització de la llengua pròpia ni la instrumentalització tradicional valenciana.

El procés de selecció dels grups és per votació popular, però des de l'Ajuntament es pot apostar per grups que transmeten diferents valors, com ara són l'estima a la llengua pròpia i la igualtat entre les dones i els homes.

És el moment de fer que grups que treballen en valencià i unes altres llengües minoritzades de l'Estat (com gallec o euskera) tinguen el seu espai en el FRA, mostrant així la una diversitat cultural donada la importància que aquest festival té a nivell estatal. Per una altra banda, considerem necessari visibilitzar també a les dones, que són el 50% de la població, en un espai tradicionalment masculinitzat com són els festivals de música.

És cert que a les bases del PREFRA existeix una categoria anomenada "emergents" per a grups de l'àmbit valencià que no tinguen contractes signats amb discogràfiques, proposta que va ser feta per una associació de joves ja desapareguda.

Amb aquesta moció es pretén donar resposta a algunes de les preguntes que s'han fet mitjançant el web del PREFRA.

El Reglament de normalització lingüística d'Alaquàs, en concret l'article 9.c diu: "*La realització d'activitat que fomenten l'ús del valencià en àmbits específics com en els esports, en el comerç, en la joventut, en el temps lliure, en les associacions cíviques, etc*". El FRA és una activitat dirigida principalment a l'oci en l'àmbit de la joventut i com a tal entra de ple dins dl que es regula a l'article 9, per la qual cosa cal fomentar del valencià.

Per una altra banda, la representant de Compromís per Alaquàs al Consell de les Dones va proposar l'any 2017 que es tigueren en compte criteris

d'equiparació de gènere a l'hora de fer la contractació de grups de música del FRA. Aquesta proposta va ser ben considerada de forma unànime pel Consell, per la qual cosa considerem que és important que s'implemente per fer de la participació ciutadana als òrgans municipals una eina que incidisca realment en el dia a dia de la ciutadania.

SOL·LICITEN:

Incorporar un mecanisme de discriminació positiva en la votació de grups del FRA, que afavorisca la selecció final dels grups que reunisquen les condicions de participació de dones, atenció a llengües minoritzades de l'Estat espanyol prioritzat el valencià i grups valencians i d'Alaquàs. Per la qual cosa es tindran en compte les següents bonificacions:

1. Sumar un 15% dels vots de la banda que més vots haja rebut del FRA a les bandes integrades per ALMENYS UNA DONA música, o bé sumar un 30% dels vots de la banda més votada a les bandes integrades ÍNTEGRAMENT per dones.
2. Sumar un 15% dels vots de la banda que més vots haja rebut del FRA a les bandes que canten per una llengua minoritzada de l'Estat espanyol, o bé sumar un 30% dels vots de la banda més votada a les bandes que canten en valencià.
3. Sumar un 15% dels vots de la banda que més vots haja rebut del FRA a les bandes valencianes i bé sumar un 30% dels vots de la banda més votada a les bandes d'Alaquàs.

Aquestes bonificacions no seran excloents, per la qual cosa es podran rebre diferents bonificacions.

Alaquàs, 17 de setembre de 2016